

<英語英文学科4年生 お薦め図書リスト>

No	タイトル	請求記号
1	ジェイン・オースティン入門	930.28/A96
2	ジェイン・オースティンの小説：女主人公をめぐって	930.28/A96
3	英語の学習意欲（英語教育学モノグラフ・シリーズ）	830.7/44/2
4	イギリス女性作家の深層（シリーズ「女いま生きる」:16）	930.27/18
5	ジェイン・オースティンとその時代	930.28/A96
6	ジェイン・オースティン伝	930.28/A96
7	英語色彩の文化誌	834/6
8	言語政策としての英語教育（広島修道大学学術選書:22）	830.7/Y19
9	おとぎの国のモード：ファンタジーに見る服を着た動物たち	909/Sa29
10	ファンタジーと歴史的危機：英国児童文学の黄金時代	909/A47
11	英国女性作家の世界	930.26/Y86
12	小学校に英語は必要ない。	375.893/Mo82
13	小学生に英語を教えるために	375.893/G72
14	絵本の心理学：子どもの心を理解するために	909/Sa75
15	危うし!小学校英語（文春新書:509）	375.893/To67
16	言語学習モチベーション：理論と実践	830.7/N43
17	明日の小学校英語教育を拓く	375.893/Ma79
18	C.S.ルイス『ナルニア国年代記』読本（国研選書:1）	930.28/301
19	カナダのバイリンガル教育：イマーション・プログラムと日本の英語教育の接点を求めて	372.51/I89
20	ルイス・キャロルの意味論	930.28/C22
21	ロミオとジュリエット（対訳・注解研究社シェイクスピア選集:5）	932.5/Sh12/5a
22	英語キャッチコピーのおもしろさ	674.6/A53
23	児童英語教育を学ぶ人のために	375.893/J48
24	小学校英語学習レディゴー	375.893/I89
25	小学校英語活動を創る	375.893/Sh95
26	新注不思議の国のアリス	933.6/C22
27	Character and conflict in Jane Austen's novels : a psychological approach	823.7/P23

28	Codeswitching : anthropological and sociolinguistic perspectives	401.9/C76/48
29	Jane Austen	823.7/T16
30	Jane Austen and the interplay of character : pbk	823.7/M87
31	The bilingualism reader : hbk	306.446/B59
32	アジアをつなぐ英語 : 英語の新しい国際的役割 (アルク新書:14)	830.4/H85
33	イギリス児童文学の作家たち : ファンタジーとリアリズム	909/14
34	ヴィクトリア時代の女性と教育 : 社会階級とジェンダー (Minerva西洋史ライブラリー:31)	367.22/P97
35	ヴィクトリア朝小説のヒロインたち : 愛と自我	930.26/15
36	オースティン文学の妙味	930.28/A96
37	カスピアン王子のつのぶえ (ナルニア国ものがたり:2)	933/96/2
38	シェイクスピアの喜劇 : 逆転の願い	932.5/Sh12
39	はじめてみよう!小学校・英語活動	375.893  H16
40	意欲を起こさせる英語指導 (英語指導法叢書)	375.89/13/2
41	英語の敬意表現	837/5
42	英語を好きにさせる授業 (英語指導法叢書)	375.89/13/12
43	英語を子どもに教えるな (中公新書ラクレ:120)	830.7/I14a
44	英語学習の心理 (講座・英語教授法:第10巻)	830.78/1/10
45	英米児童文学ガイド : 作品と理論	909/E37
46	英米児童文学の系譜	909/SA13
47	語用論入門 : 話し手と聞き手の相互交渉が生み出す意味	801/Th5
48	幸福の約束 : イギリス児童文学の伝統	909/I54
49	黒人の英語 : その歴史と語法	830/8
50	児童文学入門 (英語・英米文学入門シリーズ)	909/TA87
51	早期英語教育 (英語教育学モノグラフ・シリーズ)	830.7/44/1
52	動物絵本をめぐる冒険 : 動物-人間学のレッスン	909/Y58
53	妖精の世界	930.4/40
54	C.S. Lewis letters to children : pbk (A Touchstone book)	828.9/L67
55	アジアの英語	830.4/14
56	イギリス近代小説の誕生 : 十八世紀とジェイン・オースティン (MINERVA英米文学ライブラリー:1)	930.8/Mi43/1
57	オースティンの小説とその周辺	930.28/A96

58	オノマトペ：形態と意味（日英語対照研究シリーズ:6）	801.09/N71/6
59	お伽の国の神学：C.S.ルイスの人と作品	930.28/243
60	これならできる!小学校英語ガイドブック：先生のためのNHK「えいごリアン」徹底活用術	375.893/Ko79
61	シェイクスピア劇の道化	932/71
62	ジェーン・オースティンの文学：喜劇的ヴィジョンの展開 第2版	930.28/A96
63	マーク・トウェインの世界（亀井俊介の仕事:4）	930.29/KA34/4
64	ルイス・キャロル：アリスの不思議な国あるいはノンセンスの迷宮（別冊現代詩手帖:第1巻第2号）	930.28/C22
65	ルイス・キャロルの図像学	930.28/C22
66	英語のことわざ：日本語の諺との比較	834/O57
67	英語のことわざ・名言：比較文化的考察ノート（広島女学院大学総合研究所叢書:第1号）	080/H73/1
68	英語ははやくはじめよう!: 早期英語教育の教室から	830.7/Mi25
69	英語ライティングルールブック：正しく伝えるための文法・語法・句読法	836/Th1
70	英語を楽しくする7つの方法：児童英語について一緒に考えましょう!	375.893/Mi53
71	英語科教育実習ハンドブック：改訂版 改訂版	375.893/E37
72	英国の著名小説家十人	930.26/MY
73	小学校の英語教育：地球市民育成のために	375.893/Sh95
74	親しさを増す英語：polite Englishからfriendly Englishへ	837.8/A99
75	世紀末とダンディズム：オスカー・ワイルド研究	930.28/221
76	丁寧な英語・失礼な英語：英語のポライトネス・ストラテジー	837.8/A99
77	日本の小学校英語を考える：アジアの視点からの検証と提言	375.893/B96
78	日本語と英語：その発想と表現	830.4/H36
79	妖精の時代	930.25/Ka85
80	和製英語矯正ギプス	834/G34